XOCHIMILCO SUITE

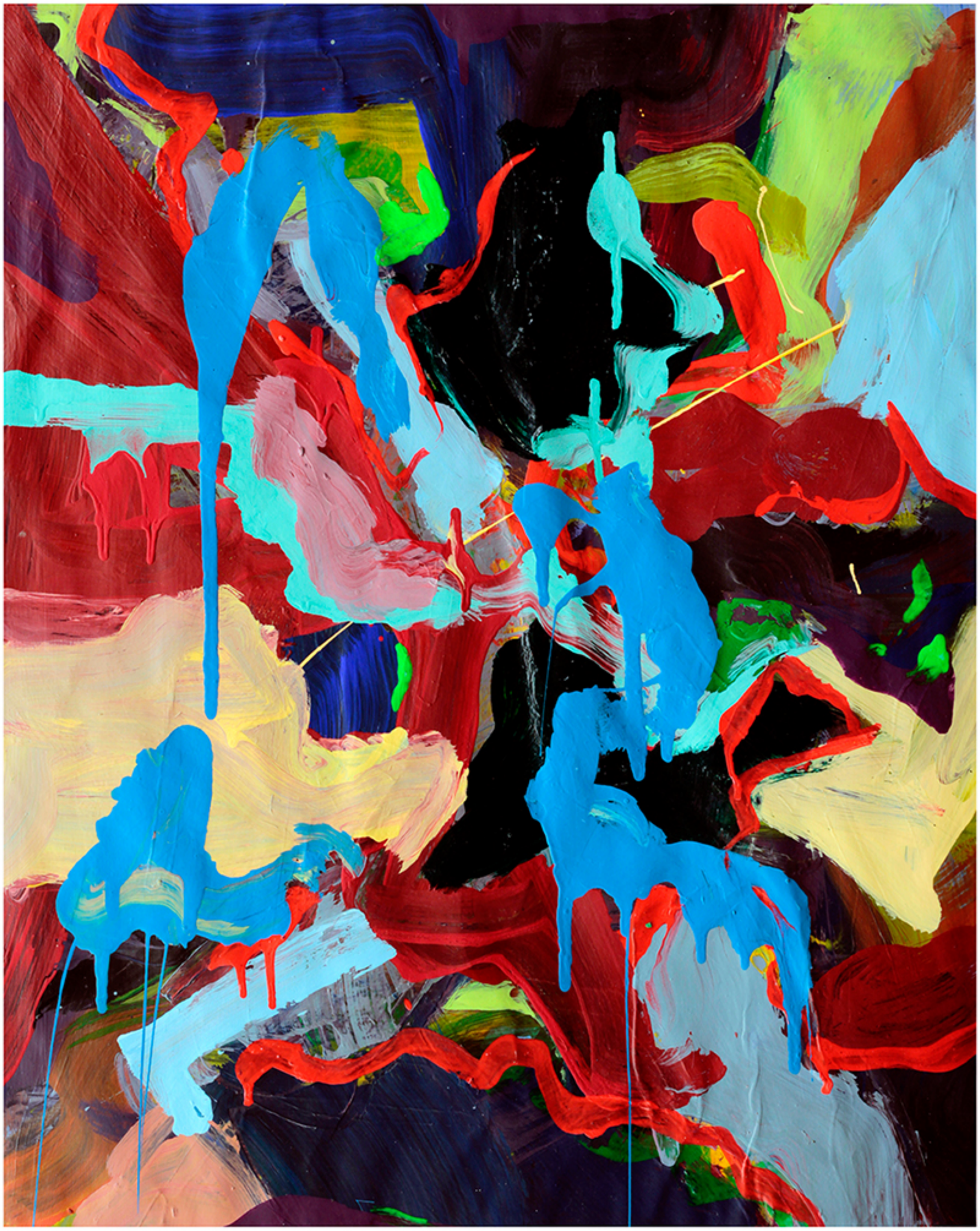
Escudo
Acrílico/tela
100 x 120cm
2016

Escudo II
Acrílico/tela
120 x 100cm
2016

Escudo III
Acrílico/tela
100 x 100cm
2016

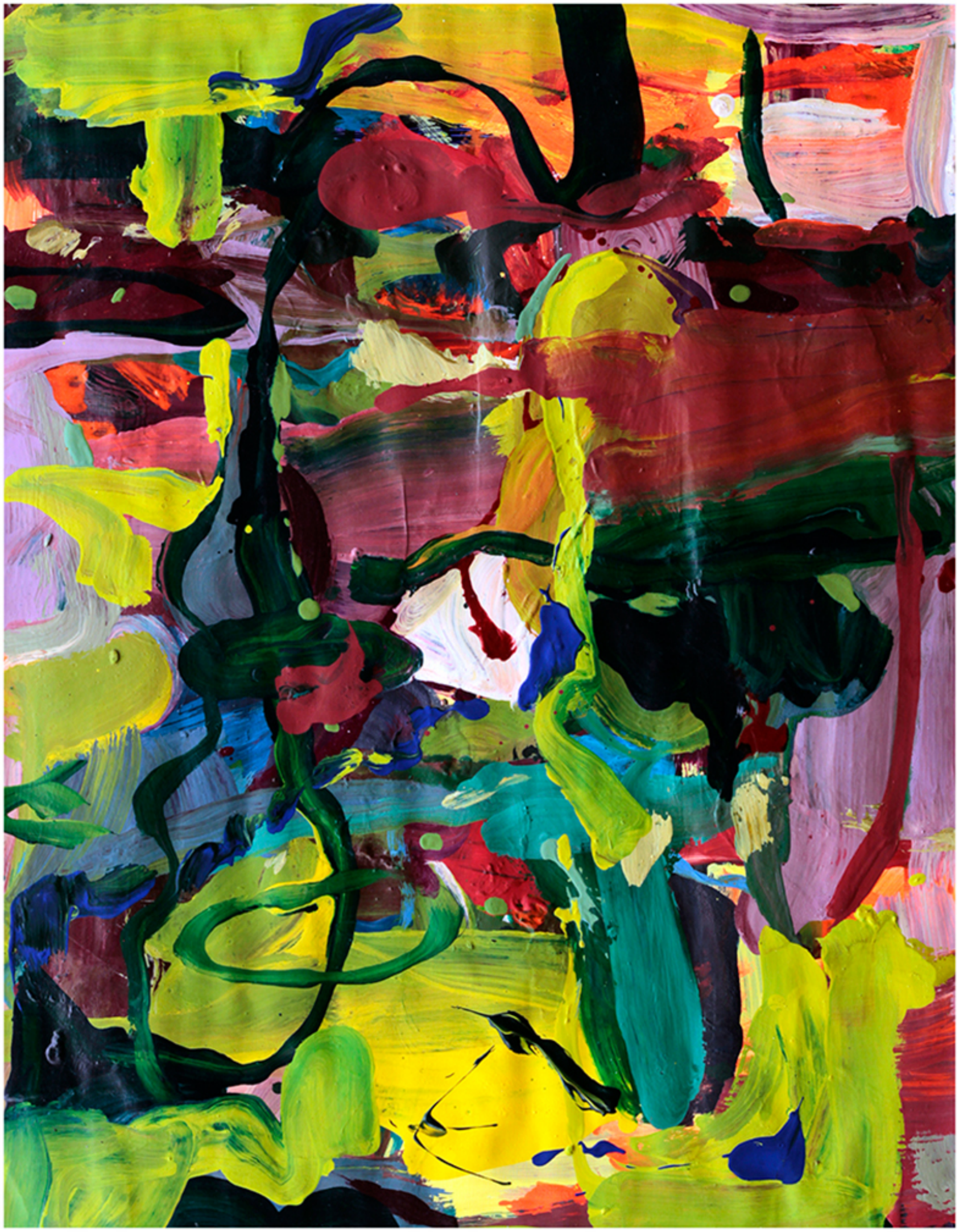
Escudo IV
Acrílico/tela
100 x 100cm
2016

Early to bed
Acrílico/tela
100 x 120cm
2016



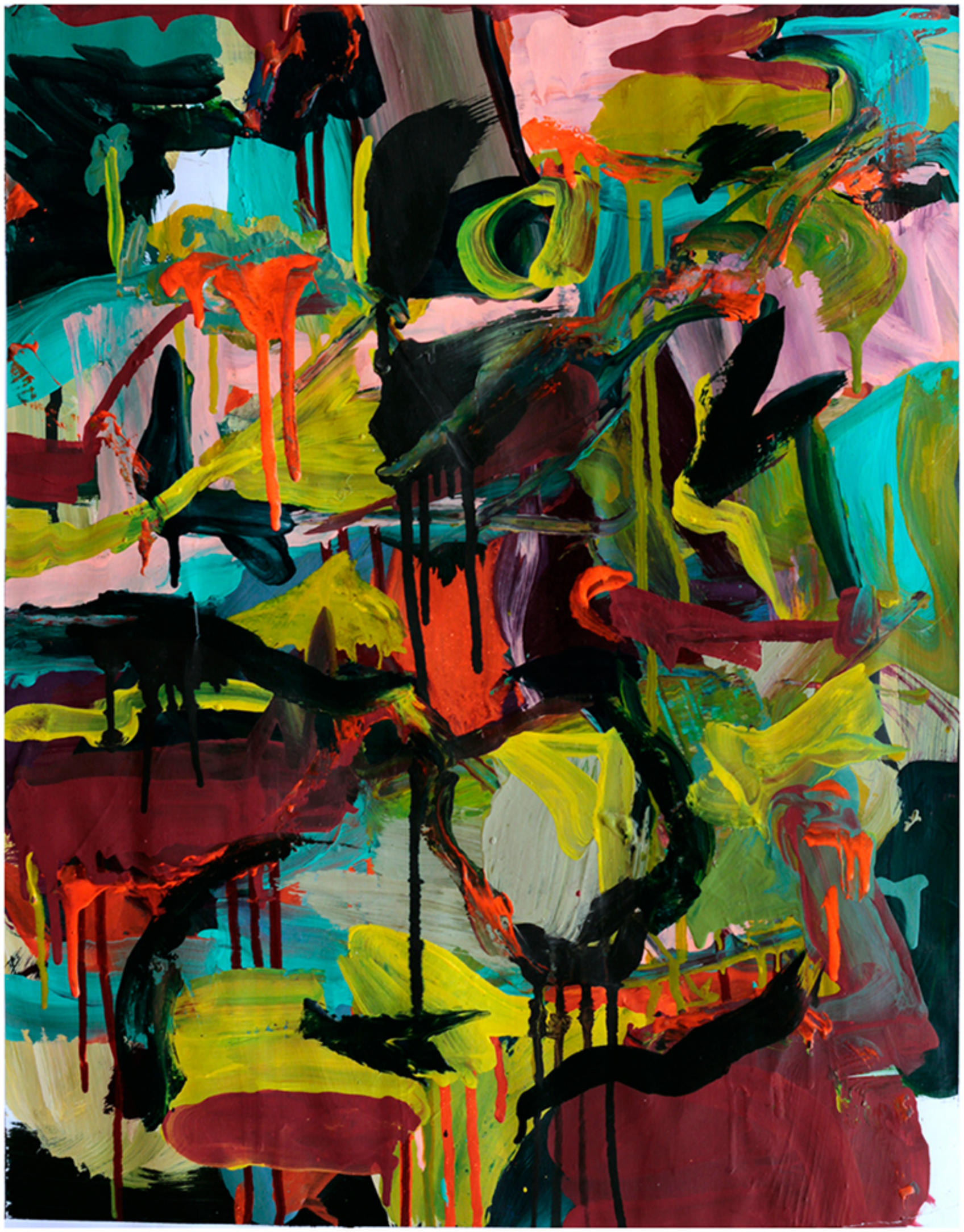
Improv I
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016

Improv II
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016



Improv III
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016

Improv IV
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016

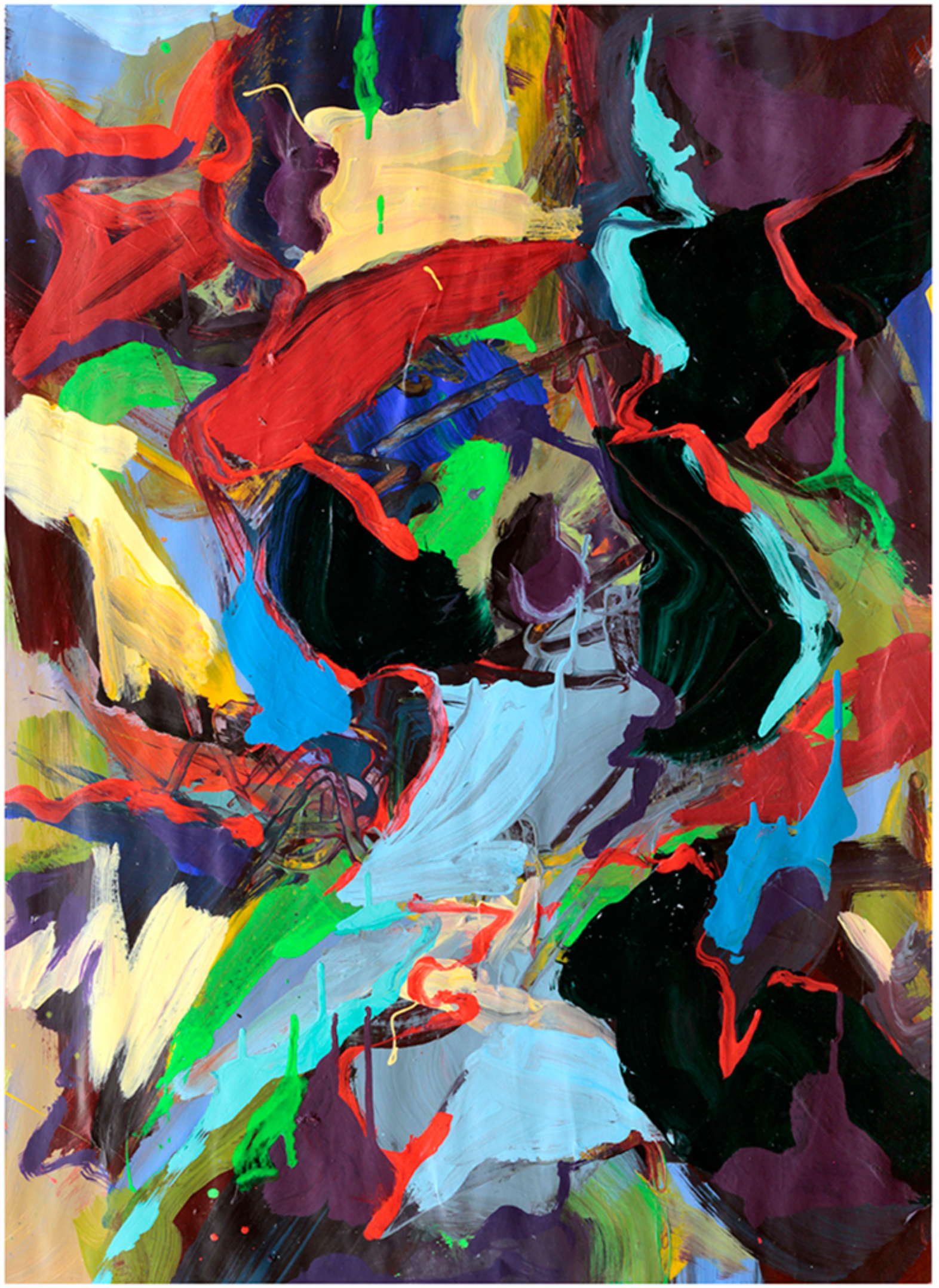


Improv V
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016

Improv VI
Acrílico/papel
70 x 50cm
2016

Improv VII
Acrílico/papel
100 x 70cm
2016

Improv VIII
Acrílico/papel
70 x 100cm
2016



Improv IX
Acrílico/papel
100 x 70cm
2016

Estructura I
Acrílico/papel
70 x 50 cm
2016

Estructura II
Acrílico/papel
70 x 50 cm
2016

Estructura III
Acrílico/papel
70 x 50 cm
2016

Impro x
Acrílico/papel
50 x 70 cm
2016

Tejido i
Acrílico/papel
50 x 70 cm
2016

Tejido I
Acrílico/papel
50 x 70 cm
2016

Tejido II
Acrílico/papel
70 x 100 cm
2016

01 Escudo *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/tela
100 x 120 cm
2016
$20,000

02 Escudo II *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/tela
120 x 100 cm
2016
$20,000

03 Escudo III *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/tela
100 x 100 cm
2016
$20,000

04 Escudo IV *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/tela
100 x 120 cm
2016
$20,000

05 Early to bed *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/tela
120 x 100 cm
2016
$20,000

06 Improv I *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

07 Improv II *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

08 Improv III *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/

Marco:madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

09 Improv IV *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco:madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

10 Improv V *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco:madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

11 Improv VI *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco:madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

12 Improv VII *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
100 X 70 cm
2016
$15,000

13 Improv VIII *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 X 100 cm
2016
$15,000

14 Improv IX *de la serie "Xochimilco suite"*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
100 X 70 cm
2016
$15,000

15 Estructura I *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

16 Estructura II *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

17 Estructura III *de la serie “Xochimilco suite*”
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 50 cm
2016
$14,000

18 Improv X *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
50 x 70 cm
2016
$14,000

19 Tejido I *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
50 x 70 cm
2016
$14,000

20 Tejido II *de la serie “Xochimilco suite”*
Acrílico/papel/
Marco: madera con marialuisa en tela y vidrio
70 x 100 cm
2016
$15,000

*Precios en pesos mexicanos

Manolo Garibay (Ciudad de México, 1984). Trabaja con pintura, dibujo, escultura, fotografía, video y performance audiovisual. Ha participado en más de 60 exposiciones colectivas y en más de 50 *performance* en diferentes foros, museos y galerías de México, Sudamérica, Canadá, Estados Unidos y Europa. De manera individual destacan sus muestras: "**Caleidoscopio**" en Espectro Electromagnético, **"Paráfrasis de la Pintura Sacra"** en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, **"Memento Mori"** en la Capilla de la Iglesia de San Diego, Cuautla y **"El Hecho"** en la Galería Luis Nishizawa.

Su trabajo ha sido distinguido en varias ocasiones al ser seleccionado en diferentes certámenes de artes plásticas, como la Decima Bienal de Puebla de los Ángeles (2015), el Premio Nacional de Pintura Julio Castillo en Querétaro (2014), XXX Encuentro Nacional de Arte Joven, en la ciudad de Aguascalientes (2010), la Primera Bienal de Pintura Pedro Coronel, en la ciudad de Zacatecas (2008) y la Sexta Bienal Nacional de Pintura y Grabado Alfredo Zalce, en la ciudad de Morelia, Michoacán (2005).

Garibay también ha participado en dos residencias artísticas la "**Old School Residence**" en Gorna Lipnitsa, Bulgaria en 2014 y la "**Residencia Campos de Gutierrez"** en Medellín , Colombia en 2017.

Actualmente cuenta con el apoyo del **Fondo Nacional de las Artes** en el **Programa Jovenes Creadores** en 2018.

www.manologaribay.com